山梨新報

2024年(令和6年) 第3335号
4月5日
(毎週金曜日発行)
発行所 ©山梨新報社
〒400-0864甲府市湯田二丁目9-8
(UTY会館内)
☎055-237-8121 FAX055-237-8142

総合生活情報産業
株式会社U・エステート
〒400-0031 甲府市丸の内2丁目13-9
☎055-228-7741㈹

県内ネットスーパー売上3倍

生鮮食品など5千～1万品宅配

外出自粛が求められたコロナ禍を機に需要が高まった「ネットスーパー」。コロナ5類移行後も好調だ。県内スーパー最大手の「オギノ」(本部・甲府市)は、コロナ禍以前からネットスーパー事業を始めていたが、売り上げは3倍に。「いちやまマート」(本部・中央市)も2020年7月からネットスーパーを導入し、専用アプリの登録ユーザー数は年々増加しているという。自宅にいながら、スマートフォン一つで買い物ができるネットスーパーの現状を追った。

県内でネットスーパー事業を展開しているのは、「オギノ」と「いちやまマート」。「オギノ」は、12年にサービスを始め、対応する店舗はイーストモール店、韮崎店、峡西店、甲斐敷島店、国母店に、先月末から山梨店を加え現在6店舗。国中地域はほぼ全域が配送対象エリアになった。

同社担当者によると、「自宅にいながら買い物ができ、重い商品も届けてもらえるとあって、幅広い世代からニーズがある」という。現在、1000人あまりが会員登録をしている。

「オギノ」の従業員がネットスーパーの作業を実演。スマホの専用アプリで商品のバーコードをスキャンしながら集めるため、取り違えなどを防ぐことができる

専用アプリで生鮮食品や生活用品などの商品を選び、配達してほしい日を設定し注文する。品ぞろえは1万点以上。当日に受け取りたい場合は、午前10時までに注文する。支払いはクレジットカードか代金引換(手数料無料)を選択でき、1回の注文は1500円以上からで、配送料は一律330円(税込み)。商品の配送時間は、午前11時から午後1時、同1時から同3時、同4時から同6時の3便に設定。指定の時間に受け取ることができなかった場合、当日の同5時までに依頼すれば再配達される(それ以降はキャンセル)。

注意点は、チラシ価格や各店舗独自の特売価格はネットスーパーでは対応していないことだ。

19年と比べ、コロナ禍の追い風などを受け売上高は3倍に伸びた。同担当者は、「地域一番のスーパーを目指している。6店舗が稼働し、県下最大級のネットスーパーになった。今後は、静岡や長野の県外店舗にも拡大していきたい」と話している。

「いちやまマート」は、20年7月にネットスーパー事業に参入した。現在、玉穂店と双葉店で稼働しており、甲府、中央、昭和、甲斐、南アルプス、韮崎の6市町(一部地域を除く)への配送が可能となっている。約5000点の商品を取りそろえる。

利用料は月額638円(税込み)。商品の会計が1500円以上であれば品物代のみで、1500円未満の場合は配達サービス料が1回88円(税込み)かかる。商品価格は現状では、チラシ価格なども反映している。

また、同社は配送も自社で行っており、2店舗で8台の配送用トラックを確保し、1日最大300件までは受注できるという。

受け取りたい日の午前9時までに専用アプリで注文すると、午後5時までに自宅に設置した専用の宅配ボックスに商品を届ける仕組み。同社の特徴は、在宅していなくても商品を受け取れることだ。アプリの登録者は約700人で年々増加しており、特に共働き世帯の利用者が多いという。

今後は、配送エリアを国中地域全域と、富士吉田市の店舗を核に、同市にも広げていきたい考えだ。

両社とも、配送日に売り場から商品を集める際に傷みや汚れなどがないかを確認しているほか、常温、冷蔵、冷凍の温度ごとに仕分けて梱包して輸送しているため、鮮度も保たれているという。

一方、「セルバ」や「おかじま」を経営する「山梨さえき」(富士吉田市)では、ネットスーパーは現状導入していない。

お客様のビジネスに
最適なICTをご提案します
クラウド連携の複合機で
効率化を図ります
プリントワークを変えて
生産性向上につなげます
働き方改革をお手伝い
業務改善のニーズに応えます
各種アプリケーションソフト
サイバーセキュリティの
脅威からオフィスを守ります
株式会社マルモ
URL https://marumo-c.com/
営業本部 中央市山之神流通団地2-3-5 ☎055-273-5500
吉田営業所 富士吉田市下吉田3-33-3 ☎0555-22-3875

司令塔の教訓

駿台甲府高ハンドボール部監督
八田政史さん

「できるまでやろう」

父の教え受け継ぎ初V

岐阜県で行われた全国高校選抜大会ハンドボール男子で先月29日、山梨代表の駿台甲府高が、藤代紫水高(茨城)を34－32で破り、県勢男子として初めて全国制覇を果たした。八田政史監督(31)の父・八田政久前監督(60)時代からの悲願。政史監督に自身の道のりを振り返ってもらった。

―決勝では2月の関東大会で敗退した相手とぶつかった。勝因は。

「関東大会では接戦で負け、悔しい思いをした。必ずリベンジするという決意で、課題だった高さとフィジカル面を強化し臨んだ。試合当日は、部を支え続けてくれた前監督が、駿台甲府高の校長を退任する日でもあり、『全国優勝をプレゼントする』という思いを全員が共有したことも勝利につながった」

―政史監督には野球からハンドボールに転向した異色の経歴がある。

「幼少期から小6までは父に連れられ、ハンドボールのスポーツ少年団に所属していたが、当時は並行してやっていた野球のほうが好きで、中学から野球一本に。しかし高校1年の秋ごろ挫折し、学校にも行けなくなった。駿台に転校し、父がはった・まさふみさん 1992年甲府市生まれ。駿台甲府高―順天堂大。大学卒業後、ドイツにハンドボール留学し2015年帰国。16年から現職。18年選抜大会準優勝、同年、21、22年いずれも全国高校総体(インターハイ)3位に導く。

全国高校選抜大会で初優勝した駿台甲府高ハンドボール部と八田政久前監督㊨(同校提供)

監督をするハンドボール部で再出発することを決断。つらいときに支えとなったのは、幼いころから見てきたハンドボールの指導に打ち込む父の背中だ。自分も頑張らなければと思えた」

―挫折の経験から見えてきたことは。

「生徒の中にはいろんな思いを抱えている子もいる。自分の経験を踏まえ、苦しくてもできる限り頑張っていれば、その先に新たな道が広がり、必ず報われることを伝えていきたい」

―ドイツの留学経験で得たものは。

「ドイツではどのカテゴリーのチームでも、選手と指導者がコミュニケーションを取る場面が多く、一つ一つのプレーに対して互いに『なぜそうしたのか』という対話を重視していた。ハンドボールはスピード感のある展開の中で、各々の的確な判断が求められるスポーツ。『なぜ』『どうして』と考えることで自ら判断する力がつくため、自分の指導にも取り入れている」

―強豪チームを父親から引き継ぐプレッシャーはなかったか。

「いつかは自分がという思いはあったが話をもらった当時はまだ23歳で、迷いもあった。ただ、自分を受け入れ、つくり直してくれた母校にいつか恩返しをしたいという気持ちが強く、今もそれが原動力となっている」

―厳しい指導で知られた政久前監督から引き継ぐプレッシャーはなかったか。

「いつかは自分がという思いはあったが話をもらった当時はまだ23歳で、迷いもあった。ただ、自分を受け入れ、つくり直してくれた母校にいつか恩返しをしたいという気持ちが強く、今もそれが原動力となっている」

―強豪チームを父親から引き継ぐプレッシャーはなかったか。

「いつかは自分がという思いはあったが話をもらった当時はまだ23歳で、迷いもあった。ただ、自分を受け入れ、つくり直してくれた母校にいつか恩返しをしたいという気持ちが強く、今もそれが原動力となっている」

―厳しい指導で知られた政久前監督から引き継ぐプレッシャーはなかったか。

「前監督の時代とは指導方法も変わっているが、『できるようになるまでやろう』という方針は変わらずに受け継いでいる。高校時代は一番伸びる時期。放課後3時間半という練習時間は全国的にも長い方だが、その中で選手たちが、できないことと向き合い、できるようになるまで粘り強く取り組めるように指導していきたい」

―選抜、インターハイ、国体優勝という3冠達成への思いは。

「駿台の持ち味である判断力の高さと正確なパス回しは全国でもトップクラス。3冠を果たせる実力は十分あると思っている。新チームには、県内外の強豪校から1年生12人が加わった。優勝チームというプレッシャーは『ありがたい』と受け止め、これまで以上に練習に打ち込みたい」

極超短波

「珠洲の海に朝びらきして漕ぎ来れば長浜の浦に月照りにけり」。また「万葉集」で恐縮だが、これも大伴家持の作である◆珠洲とは、万葉の時代から1300年近い今も、その名が残る石川県珠洲市である。今年正月元日の能登半島大地震の震源地であるのは、言うまでもない◆天平18(745)年のその時、家持は越中守で、春の出挙(稲の作柄調査)の旅中であった。従って、まさに政治(行政)活動のただ中にあった中での歌心であった◆後には能登国となる能登半島も、加賀国(ともに石川県)と共に奈良時代には越中国であった。20年近く前に甲府万葉を歩く会の仲間と珠洲を訪ねた◆今も記憶に残るそこは、清澄なイメージを持つ美しい半島の先端だった。家持ならずとも歌を詠みたくなるムードを持っていた◆さて、能登大災害とともに今、世を騒がせているのは政治資金問題である。それはマスコミの報道で多くの人が知っているので、あえて内容は書かない◆が、ただ一つ「政治活動とは何か」の疑問が残る。裏金事件や不記載問題で追及を受けた国会議員や知事たちは、多くが、その金を政治活動に使い、一部が「金庫にしまったまま忘れていた」と言う◆が、自民党近畿ブロック青年部のダンサー会合や女性部のフランス研修の実態を知れば、そのまま信ずるわけにはいかない、闇に満ちた〝政治活動〟が多いようだ◆だいたい、政治活動に「億」の金が、なぜ必要なのか、その解明こそが第一である。(S)

(2024・4・5)

4月6日(土)～15日(月)
春の全国交通安全運動

山梨県交通安全スローガン
守るのは マナーと家族と 君の明日

甲府交通安全協会 会長 大谷秀樹
中央支部 北新支部 新田支部 酒折支部 駅前支部 千塚支部 貢川支部 甲運支部 富士川支部 羽黒支部 石田支部 千代田支部 朝日支部 飯田支部 城東支部 宮本支部 相川支部 池田支部 里垣支部

南甲府交通安全協会 会長代行 笹本久生
湯田支部 国母支部 南口支部 大里支部 中道支部 玉穂支部 伊勢支部 大国支部 上九一色支部 豊富支部 山城支部 玉諸支部 昭和支部 田富支部

南アルプス交通安全協会 会長 三枝三千文
櫛形支部 若草支部 八田支部 甲西支部 白根支部 芦安支部

甲斐韮崎交通安全協会 会長 豊田泰長
韮崎中央支部 韮崎北西支部 韮崎北東支部 韮崎甘利支部 竜王支部 敷島支部 双葉支部

北杜交通安全協会 会長 坂本肇
長坂支部 小淵沢支部 武川支部 高根支部 白州支部 大泉支部 明野支部 須玉支部

鰍沢交通安全協会 会長 杉山昌也
鰍沢支部 三珠支部 市川支部 増穂支部 市川南支部 六郷支部

南部交通安全協会 会長 河野力
西嶋支部 古関支部 門外支部 静川支部 常葉支部 大河内支部 富河支部 原支部 下部支部 豊岡支部 万沢支部 早川支部 下山支部 睦合支部 久那土支部 門内支部 栄支部

笛吹交通安全協会 会長 早川孝雄
石和支部 御坂支部 春日居支部 一宮支部 八代支部 境川支部 芦川支部

日下部交通安全協会 会長 川口利彦
塩山第一支部 松里支部 祝支部 神金支部 玉宮支部 東雲支部 大藤支部 勝沼支部 菱山支部 三富支部

富士吉田交通安全協会 会長 渡邉日出男
山中湖支部 明見支部 大石支部 忍野支部 上暮地支部 鳴沢支部 上吉田支部 船津支部 小立支部 下吉田支部 河口支部 勝山支部 本栖支部 足和田支部

大月交通安全協会 会長 幡野美好
笹子支部 七保第一支部 下谷支部 初狩支部 七保第二支部 東桂支部 真木支部 猿橋支部 開地支部 大月支部 富浜支部 宝支部 三吉支部 西桂支部 道志支部 賑岡支部 梁川支部 禾生支部 御太刀駒橋支部 上谷支部 盛里支部

上野原交通安全協会 会長 浅井功知
上野原第一支部 沢松支部 大鶴支部 上野原第二支部 巌支部 小菅支部 上野原第三支部 大目支部 桐原支部 丹波支部 島田支部 甲東支部 西原支部 秋山支部

直言

川は誰のものか

山梨県立大特任教授　風間ふたば

身近に流れている川の水の水質は、誰がコントロールしているのだろうか。ご存じの方もいるかと思うが、川については河川法という法律があり、河川管理者が定められている。水質については、ある地点の河川の水がどのように使われているか、例えば水道水として使われるかとか漁業への利用があるかだが、それを考慮していくつかの〝類型〟に分けられている。そして、それぞれの類型には、この使い方ならこの程度の水質が望ましいという「環境基準」が、いくつかの水質測定項目ごとに数値として定められており、決められた環境基準の調査地点(環境基準点)で定期的に水質調査が行われその結果は公表されている。

河川管理者は、環境基準点での水質が悪く環境基準値を超えている場合は、その改善のための対応策を取らなければならないのだが、幸いなことに、山梨県においては22の川の環境基準点すべてにおいて、水の汚れの指標とされるBODが基準値をクリアしている状況が続いている。

こう聞くと、川の水の水質は河川管理者がしっかりコントロールしているように聞こえるかもしれない。しかし別の見方をすれば、〝水の使い方〟から定められた類型に対して、広い川の限られた数地点での測定結果がその川を代表するとみなしており、現状はそれを満たす水質の水がその測定地点を流れているのなら、行政は特にその川に関して改善策を取る必要はない仕組みになっている、とも見える。

しかし環境省も、川は人が使うための水が流れる水路ではなく、水質基準が守られていれば良いとも考えてはいない。現在の類型指定を見直すことに対して柔軟な姿勢に移ってきている。水質基準は行政が決めた基準であり、測定して数字で表せるものである。生き物にやさしい環境か、人々が心地よいと感じるかなどについては基準値という数字で線を引くことができず、そのため監視されてもこなかったのだが、その川を利用する人々が、どんな川を求めているかを議論することにむしろ積極的である。

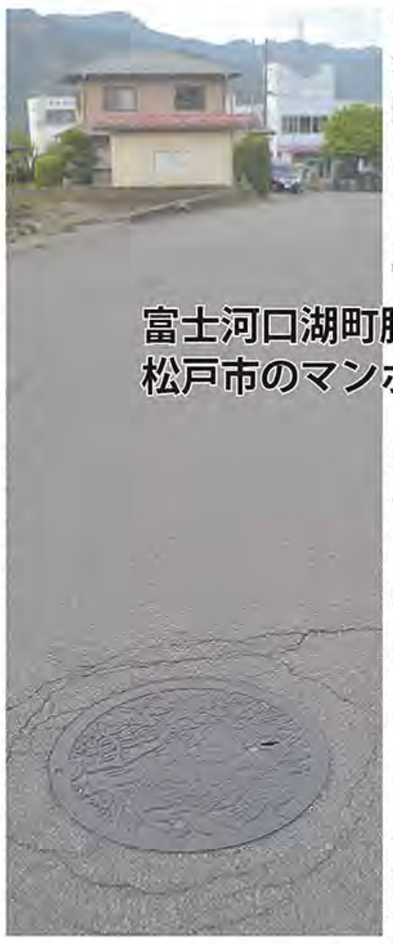
能登の災害のように一旦水道水が使えなくなった場合の緊急時にその水を生活用水として使うことが出てくるかもしれない。望ましいその川の姿を住民が決めて、住民が対応策を考えてほしいと言っているのである。多くの人が川に関心を寄せ、果たすべき責任を果たしながら、川は自分たちのものだと思えるようになりたいものだ。桜の季節になり外出しやすくなってきた。一度身近な川を見るために出掛けてみてはいかがだろう。ゆっくりと時間をかけて川の今を見てほしい。

甲府市を流れる荒川

山梨点描 今昔

富士河口湖町勝山地区に松戸市のマンホールふた

富士河口湖町勝山地区の町道に千葉県松戸市のマンホールのふた。写真は2018年4月末の撮影。ふたの表側には「まつどし」「おすい」とひらがなで記され、コアラの親子とユーカリの木がデザインされている。付近の住民は「以前から不思議に思っていた」と振り返る。



同地区には旧勝山村時代、村のシンボルだったリスとフジザクラがデザインされたふたや、03年に合併した町のふたが混在して設置されているが、旧勝山村役場付近の町道になぜか1カ所だけ松戸市のマンホールのふたが取り付けられていた。

コアラとユーカリがデザインされた松戸市のマンホールのふた(同)

同市によると、1971年にオーストラリアのボックスヒル市(現ホワイトホース市)と姉妹都市提携を結んだことに伴い、コアラの好物として知られるユーカリを市のシンボルに指定。84年にマンホールのふたのデザインに取り入れ、9年間使われたという。

全国では交流事業の一環として、自治体間でふたを交換するケースがあるが、松戸市は旧勝山村や富士河口湖町とは接点がなかった。当時の富士河口湖町は「指摘されるまで気付かなかった」、松戸市は「これまで市外で(ふたが)使われたことはない」とそれぞれ話していた。

ふたは合併前に設置されたとみられているが、直線距離で約100キロ離れている町に松戸市のふたが設置された経緯や理由は依然不明。鉄製のふたは直径60センチ、重さ40キロ。開閉は専用の機具が必要になるほか、下水道関係者以外は取り扱いが難しい。

町によると、発注したふたが納品されるまでに時間がかかる場合、安全を確保するために一時的に他の自治体のものを設置することがある。このため「受注業者が仮のふたとして使用し、完了後に(旧勝山村時代のふたへの)交換を忘れた可能性もある」という。

ふたは指摘を受けて同年5月7日に現在町内で使われているものに交換され、今も設置されている。

富士河口湖町勝山の町道に設置されていた松戸市のマンホールのふた。右奥の建物は旧勝山町役場(2018年4月)

指摘後、富士河口湖町内で使われているふたに交換された

座談会、ビジョン説明

ジットグループ

リサイクルインクカートリッジの製造などを手掛けるジットグループ(南アルプス市和泉、石坂正人代表)はこのほど入社式を開催し、14人の新入社員が参加した(写真・同社提供)。今後のグローバル化を見据えて、2人の外国人を採用したという。また、障害者雇用では、同社が運営するNPO法人ジット会に県内の支援学校卒業者4人が入社した。

入社式に先立ち、前日には2025年入社予定者を対象にした会社説明会が開催され、石坂代表が求める人材像やグループの概要、ビジョンの紹介などを行った。また現役社員や今年度入社予定者との座談会も開かれた。

「SAKURAまるしぇ」

地建工業

建設業の地建工業(松村公二会長)はこのほど、今年元旦に発生した能登半島地震のチャリティーイベント「SAKURAまるしぇ」を甲府市災害協定指定避難公園CHIKEN防災プラザで開いた(写真)。

イベントは2日間にわたって開催。同社や県内のカフェのキッチンカーのほか、チャリティーに賛同した県内の菓子店や大国地区自治会連合会など13ブースが並んだ。駄菓子のつかみ取りコーナーなどもあり、春休み中の地域の子どもらでにぎわった。

イベントを開催した公園は、地震などの大規模災害が起きた際の周辺地域の一時指定避難場所となっている。松村舞子管理部長は、「マルシェが行われた場所が避難場所と地域の人たちに認識してもらいたい」と話す。

味噌造り用レンタルスペース
味噌造り工房
おかめ麹店舗横
甲府市若松町6－34
☎055(233)4939

能登半島地震チャリティーイベント開催

イベントの売上金は、日本財団の災害復興支援特別基金を通じて、被災地に寄付される。松村会長は、「地震で甚大な被害を受けた被災地での復興のために役立ててほしい」と話している。

「名画DEティータイムコンサート」

MCM

甲斐市富竹新田のピアノ・歌唱教室「ミュージック・コア・ミユキ(MCM)」(冨山美由紀代表)でこのほど「名画DEティータイムコンサート」が開かれた(写真・同教室提供)。能登半島地震チャリティー企画で、約40人が集まり、冨山代表のピアノが奏でる美しい名画音楽に聞き入った。

同コンサートは、先月31日午後2時に開演し、披露された曲目は「禁じられた遊び」や「ノクターン」「炎のランナー」「星に願いを」など。参加者はコーヒーや紅茶を飲みながら懐かしい曲を聞き、思い出話にも花を咲かせ、休日の午後を楽しんだ。

同教室は今回のコンサートの収益金8万円を、能登半島地震災害義援金としてテレビ山梨厚生文化事業団に寄付する。

お天気歳時記

深い関係?!

全国で一番早くサクラの開花が発表されたのは高知の3月23日で、昨年のトップだった東京の3月14日とくらべて約10日遅れました。今年のサクラの開花は少しのんびりでしたが、先週末の暖かさで動き出したようです。甲府は3月29日に開花しました(図1)。平年より4日遅く、昨年より12日遅い開花とのこと。週末にお花見を予定している方も多いかもしれません。

「お花見をやろう」と決めたものの、晴れても風が強い日、気温が低い日はお花見日和とはいえず、計画するには天気予報のチェックが欠かせません。このように人が何か始めるとき、気象に左右されることは多いです。また、「今日は暑いから冷たい飲み物が欲しい」「今日は寒いから夕食は鍋にしようか」などというように、「購買意欲」や「消費行動」は天気や気温が関係しています。天気や気温などの予測を活用して販売促進計画を立てるマーケティング手法のひとつを「ウェザーマーチャンダイジング(WMD)」といいます。

ウェザーマーチャンダイジングでは特に気温が重視されているそうです。気温の上がる春から夏にかけて売り上げが伸びる商品を「昇温商品」、気温が下がっていく秋から冬にかけて売り上げが伸びる商品を「降温商品」と呼びます(図2)。

気温が上がれば昇温商品のすべてが売れるというわけもないようです。代表的なものがアイスクリームで、23度を超えると売り上げが伸びますが30度位で頭打ちとなり、かき氷の売り上げが伸びます。高温になるとアイスクリームの濃厚な味や脂肪分が重く感じることや、汗をかいて水分が体外に出てしまうため、水分補給の面からも水分が多いものが好まれるということが理由として考えられます。逆に重く感じてしまいそうなウナギは29度を超えると売り上げが伸びます。やはり、夏バテ対策にはウナギということでしょうか?

「気象はさまざまなものと関係している」とよくいわれますが、それをあらためて実感しますね。

(日本気象予報士会山梨支部・気象予報士・健康気象アドバイザー・防災士志村啓子)

INFORMATION

イベントなどの参加にあたっては主催者によって、新型コロナウイルス感染防止対策上、マスク着用や検温などが必要とされる場合があります。

イベント

春の野山を歩こう

20日午前9時20分から富士川・県森林総合研究所森の教室。24人。無料。要予約(小学生以下は保護者同伴)。持ち物は飲み物、雨具(雨天時)。裏山を歩ける靴で参加。講師は同研究所の玉田勝也研究員。同研究所の裏山を歩き植物を観察する。申し込み問い合わせ・同教室☎0556(22)8111

◉第59回甲州市ふるさと武田勝頼公まつり

28日午前10時30分から甲州・旧大和中校庭。勝頼公軍団出陣パレード(午後0時50分頃諏訪神社出発)のほか、大和保育所や大和小、大和童謡を歌う会、甲斐天目山勝頼公太鼓、プロマジシャン水野翔さんなどによるステージイベントを予定。申し込み問い合わせ・同市役所観光商工課☎0553(32)1000

◉信玄堤のさくらライトアップ

10日まで午後6時から同9時、甲斐・信玄堤公園。無料。園内の桜並木を約200㍍にわたりライトアップする。問い合わせ・同市商工会☎055(276)2385

◉RYOKO SESSION TALK LIVE「獅子吼」

5月11日午後6時30分から甲府・ロジ。一般2000円(ドリンク代別途500円)、中学生1500円、小学生以下無料。要予約。LGBTQ当事者のRYOKOさんと、港区でパートナーシップを宣誓したRYOKOさんの友人で特別ゲストの同性カップルのトークライブ。LGBTQだけでなく、障害がある人への意識や依存、不登校、DV、引きこもりなどさまざまな社会問題を提起する。申し込み問い合わせ・RYOKOさん☎080(6775)0677

講座・教室

◉栗原信近～銀行家の基本像

21日午後1時30分から甲府・県庁舎別館3階「正庁」。40人。無料。要予約。講師は山梨大の斎藤康彦名誉教授。銀行制度を軸に若尾逸平との対決をピークとする明治前期の本県経済の活性化を主導した栗原信近の手法を学ぶ。申し込み問い合わせ・山梨近代人物館☎055(231)0988

◉高血圧対策 元気なシニアを目指そう!

5月21日、6月2日、22日いずれも午後2時から甲府・県生涯学習推進センター交流室。各50人。無料。要予約。筆記用具持参。講座内容と講師は以下の通り。▽5月21日「高血圧って何?～健康を維持するために必要な知識を学ぼう」＝講師は県厚生連健康管理センター保健師。高血圧について理解し、生活習慣の改善を自らできる知識を身に付ける。▽6月2日「高血圧改善レシピと食事の注意点～気を付けるポイント」＝講師は県栄養士会の平井美樹夫さん。簡単に作れるレシピを紹介する。▽同22日「高血圧には、楽しく運動～日常に取り入れよう」＝講師は健康運動指導士の小沢智子さん。持ち物はタオル、飲み物。運動ができる服装で参加。申し込み問い合わせ・同センター☎055(223)1853

◉ファシリテーション・対話を体験で学ぼう

6日、5月12日、6月8日いずれも午前10時から甲府・県生涯学習推進センター交流室A(C)。20人。無料。要予約。持ち物は筆記用具、バインダー。講師は中小企業診断士の中村昌幸さん。申し込み問い合わせ・同センター☎055(223)1853

◉温泉ソムリエマスターが教える正しい入浴法と温泉分析書の見方

6日、13日、20日いずれも午前10時から甲府・県生涯学習推進センター交流室B。15人。無料。要予約。筆記用具持参。講師は温泉ソムリエの五味増雄さんと芹沢昇さん。申し込み問い合わせ・同センター☎055(223)1853

猫日和

- 名前＝コニャン
- 性別＝オス　年齢＝9歳
- 種類(毛色)＝ミックス(茶トラ×白)
- 居住地(市町村)＝甲府市
- チャームポイント＝まんまるおめめとキュートな鼻柄
- 好きな遊び＝ボール遊び、セルフゆーとぴあ(ゴムパッチン)

山梨新報では、「猫日和」「犬日和」に掲載する皆さまの自慢の愛猫、愛犬の写真を募集します。応募方法は、愛猫(愛犬)の①名前②性別③年齢④種類(毛色)⑤居住地(市町村)⑥チャームポイント⑦好きな遊び―を明記し、メールまたは郵送する。メールの場合は、写真を添付のうえ、件名に「猫日和係」と記載し、houdou@y-shinpou.co.jpに送る。郵送の場合は、L版写真を同封し、〒400-0864甲府市湯田2-9-8UTY会館内　山梨新報社「猫日和係」まで送る。いずれも送付者の氏名、電話番号を記入してください。※写真は返送しません。掲載日は前後することがあります。個人情報は記事に関する連絡以外で使用しません。

教えてFPさん

初任給、額面と手取りの違いとは？

FPオフィス ライフエイド
ファイナンシャルプランナー　三沢恭子

新年度がスタート。社会人1年生で、「今週は緊張の日々でした」という方もいるのではないでしょうか。早い方は今月の中旬には「初任給」を手にするかもしれません。社会人になって初めてもらう給与(初任給)は、学生時代のバイト料とはまた違ったうれしさがあると思うのですが、いかがでしょう。

今回は給与(初任給)の仕組みとその使い方についてお話ししていきます。

厚生労働省の2023年「賃金構造基本統計調査」によると、学歴別の初任給は、高校18万6800円、専門学校21万4500円、高専・短大21万4600円、大学23万7300円、大学院27万6000円となっています。

ところで、皆さんはこの給与に「額面」と「手取り」という二つの言い方があることをご存じでしょうか?

額面とは、会社から支払われる「総支給額」を指します。基本給に各種手当を含んだ金額となっており「年収」「月収」とも表現されます。

一方、手取りは、額面金額から税金(所得税・住民税)や社会保険料(厚生年金保険・健康保険・40～64歳は介護保険・雇用保険)、人によっては組合費や積立金などを差し引かれた後の金額で、給与明細の「差引支給額」の欄に記されています。月収から控除項目が天引きされ、残った金額が口座に振り込まれて手取り収入となるわけです。

また、手取り収入と近いニュアンスで総支給額から税金と社会保険料を差し引いた金額を〝自分の意思で自由に使えるお金〟という意味で「可処分所得」といいます。一般的に初任給からは所得税と雇用保険料のみが差し引かれ、翌月の給与から健康保険料と厚生年金保険料が控除されます。2カ月目以降の手取り金額が少なくなることに注意が必要です。なお、住民税は2年目の6月から控除が始まります。

ご自身の手取り金額を知るには、どんな項目が差し引かれているのか給与明細書をしっかりチェックすることが大切です。

手取り金額が分かったところで賢い使い方についてご紹介します。具体的にはお金を三つに色分けします。

一つ目は、絶対に使うお金で「固定費」ともいいます。生活費(家賃・食費・水道光熱費・ガソリン・携帯代など)です。奨学金を利用した方は、秋頃から始まる返済額もここに入れます。

二つ目は貯めるお金です。少なくとも手取りの1割は貯蓄に回しましょう。実家暮らしなら3割などマイルールを決め、会社の給与天引きで積立てするなど貯める仕組みを作ってしまうのが得策です。まずは、生活防衛費として手取り給与の3～6カ月分を貯めることから始めるといいでしょう。これが貯まったら次は〝増やす〟にチャレンジしてみましょう。

三つ目は、趣味や交際費などの使い道が自由なお金です。手取り金額から、絶対に使うお金と、貯めるお金を差し引いたあとの金額は何に使ってもオッケーです。ただし、初任給を全部、あるいはクレジットカード払いやキャッシング(など)で)それ以上使ってしまうと翌月以降とっても苦しくなります。

5月給与の手取り金額は、控除項目が増えるため額面金額の8割くらいになると考えておくといいと思います。初任給の仕組みを知って、計画的にお金の管理ができるといいですね。

給与明細書例

勤怠	出勤日数	欠勤日数	有給日数	有給残日数		
支給	基本給	時間外手当	役職手当	資格手当	住居手当	家族手当
	通勤手当					総支給額
控除	健康保険	厚生年金	雇用保険	介護保険	所得税	住民税
	財形貯蓄	積立金	組合費	生命保険料		
備考						差引支給額

支給区分	支給日	氏名

公演

◉山本晴美 歌とトークライブ「生きるちからVol.12～LGBTQって何?」

14日午後2時から県立図書館多目的ホール。100人。一般2000円、学生・障害者手帳を持参の人と介助者1000円。要予約。歌語りシンガーソングライターの山本晴美さん、LGBTQ当事者の佐野奈央さん、川手元気さんによるトークライブ。申し込み問い合わせ・山本さん☎090(1814)9671

募集

◉NPO山梨メセナ協会芸術・文化活動助成金

12日締め切り。対象は①県内在住・出身の個人または団体②芸術・文化活動(地域文化おこしを含む)で、継続性、将来性があること③規模の大小、実績ではなく、先駆的、実験的で新しい視点の活動であること。ただし、趣味の域を出ないものや稽古・習い事のほか、教養活動、生活文化活動などは除く。助成金額は助成対象経費の2分の1以内で、おおむね10万～20万円。助成部門は、芸術文化活動をプロモート(企画・運営)する黒子としての個人および団体。優れた芸術家育成のための国内外での留学や創作、研究、普及などの活動滞在費、旅費、諸活動費、会場費など。民族芸能、民族文化、伝統芸術、地域文化などの復活保存、開拓、後継者育成、普及などの活動。同NPOホームページの「助成申し込みフォーム」(https://www.yamanashi-mecenat.jp)から申し込む。自己アピールの活動中の写真や動画なども添付する。問い合わせ・同NPO☎055(225)2121

相談

◉遺言の日記念　無料法律相談会

13日午後1時から甲府・県弁護士会館。24人。無料。要予約(前日締め切り、13日の相談を希望する旨を伝える)。15日の「遺言の日」にちなみ、弁護士が遺言や成年後見、財産管理などの法律相談に対面で応じる。説明に必要な書類持参。1人30分程度。申し込み問い合わせ・同会☎055(235)7202

ほんの少し新しさをプラスして日常をちょっと新しくするフリーマガジン

NOKKE　TAKE FREE!

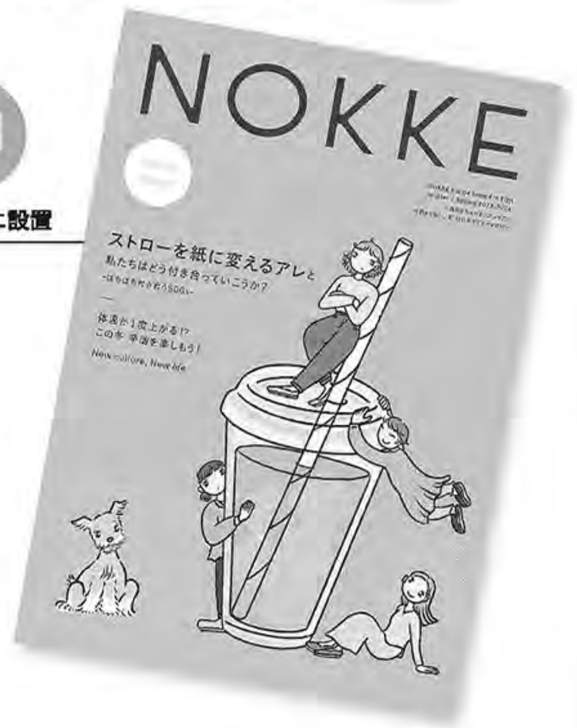
Vol.4　Winter / Spring 2023-2024

好評設置中

山梨県内のショッピングセンター・コンビニなどに設置

いつもの自分に、いつもの暮らしに
ちょっとだけ新しいことを。

今回の特集は
“ストローを紙に変えるアレ”と
私たちはどう付き合っていこうか？
-ぽちぽち付き合うSDGs-



FM FUJI　e-bookはこちらから

しんぽう文芸

柳壇

坂田よし江 選

◎空缶の錆びが泣いてる交差点　市川三郷　一瀬　文男
【評】生かせば資源になる空き缶も、マナーを守らず捨てられた空しさ。

◎聞くつもりウトウトしつつ聞き逃し　甲府　遠藤　武文
【評】今夜こそ聞きもらすまいと待っていた番組なのにまたウトウト、がっかり。

◎虎の子をちまちま積んで子へ送る　甲府　風間なごみ
【評】幾つになっても子を思う親心、頭が下がります。

◎手間かけて貧しさカバーしてた母　甲斐　馬場　鉄丸
【評】貧しい暮らしの中でも努力し家族を守った母の姿が浮かびます。

失望を見せぬ背中について行く　富士吉田　樹　俊平
鉛筆を握ると自然五七五　笛吹　井出　まゆ
朴訥な訛りで話す誠実さ　大月　鈴木　民生
角々に残り雪あり団地老い　甲斐　松田　健嗣
血糖値高い数値は血統か　甲府　藤巻　茂
良く笑う婆ちゃんの庭福寿草　甲州　水上　優子
水仙に重い無残な春の雪　甲府　大森　和男
娘の怪我に身動き出来ぬ老い悲し　東京　久宗　明子
鼻水もコロナか鼻炎インフルか　甲府　小林　衛
趣味多く成長も無く自己嫌悪　甲府　広瀬八千子
有り難うハザードランプお礼あり　笛吹　志村　一浩
ひな祭り幼き頃の娘が浮かぶ　甲府　大村　麻子
雪かきで地域の絆取り戻し　甲府　田中甲子男
何もかも見切り発車で老いの坂　富士川　依田　正男
テッ美字ちゃんやるもんじゃんけ凄いじゃん　富士吉田　田辺　美樹
春風よ梅よ桜よ喜びよ　埼玉　伊藤　一男

歌壇

祢津達子 選

◎音高く月と並ぶよに上りゆく桜祭りの打ち上げ花火　甲斐　山本　初子
【評】初句の音高くと二句の月とならぶと続けたことで花火の高さが受け取れる表現になっている。花火のあがる高さを月とならぶととらえたところが良い。三句によって、今まさに上がりゆく花火を見あげている作者、夜の桜祭りの様子も彷彿される。

○透明の傘の中から見あぐ雪ふわり落ちきてスーと消える　甲斐　山田　広美
○天神川にゆらりゆらりと泳ぐ鯉春吸うごとく大口あけて　甲府　丸山　洋子
ただ二キロなれど努力の二キロ間食止めた妻共々に　甲斐　松田　健嗣
友からの手紙の離婚の二文字にハワイハネムーンの葉書をさがす　甲斐　江口　靖子
行き止まりの心抱いて洗濯も掃除も中途半端のままに　富士吉田　中村　蓮
一面をピンクで埋めいる桃畑登校の子等の声も弾んで　富士吉田　田辺　義樹
『早春賦』よく口ずさみいし母　命日の宵繰り返し聴く　甲府　高瀬　孝人
転げたり流行歌の振り真似をした幼き友等よ蓮華畑よ　甲斐　大木　春子
白樺の潮畔目掛けて直滑降還暦のスキー形は構わず　甲斐　広瀬　香子
手をつなぎともに歩みきし五十年言葉のいらぬ阿吽の心　甲州　秋野　正彰
悩みつつ実家を壊すの決心を語りし友に吾はうなずく　笛吹　石倉　絹子
セピア色の高校入学時の写真途中でやめた友の事思う　南アルプス　山久　豊寿
春の朝そば降る雨の冷たさに背中をかがめ眺めていたり　市川三郷　米村　昭三
氏神の桜の細き枝の先うすく色づく蕾いっぱい　昭和　河田よしゑ
河津桜雪を纏いて耐えいるか温もりの日々待ちわびるよに　中央　志田　末男
夜半より風の激しく吹き荒れる眠れぬままに朝となりたり　昭和　中澤　孝子
春めきて暫し見ぬ間の菠稜草青々のびしをお浸しにする　甲府　小澤　武雄
窓の外雪ふり続く寒い朝重さに耐えて黄水仙咲く　甲府　大森　和男
二日前友より貰いし姫立金花　今朝雪の下黄色の小花　甲府　長田由美子
カーテンを開ければ庭の十本のヒバになごりの雪降り積もる　中央　前田　良一
夕御飯のすき焼き食むに思い出すスキ焼き好きの在りし日の父
彼岸すぎ日一日と日脚のぶ明るい時間多くなりゆく　市川三郷　立川　亮子
　富士河口湖　堀内　智美

俳壇

山田省吾 選

◎猿橋の跨ぐ谷あひ木の芽張る　大月　小俣　義人
【評】猿橋は、大月市にある古来より日本三奇橋の一つとして有名。桂川を跨ぐ橋で橋脚を用いず、刎木を何段も重ねて最上層に橋げたを渡す。両岸の崖からせり出して掛け渡す珍しい橋。岸の雑木は芽立ちの季節となり、新芽が美しい。作者は大月の人。技巧に走らず平明に叙したのがよい。

○比良比叡映して春の鴨の海　大月　志村　忠義
○電車待つ山の駅舎へ燕来る　富士吉田　青柳　時子
○青空の余白を埋める花こぶし　笛吹　石倉　絹子
大いなる白馬の尾根や鳥帰る　甲府　村松　幸治
枝先の空へ大樹の芽吹きかな　大月　大久保富美子
地に触るる忽ち消ゆる春の雪　富士吉田　鈴木　眞人
よく声のとおる卒寿や春ショール　都留　前田　智子
青空を引き寄せ農婦剪定す　富士吉田　小林　祥子
花明かり明窓浄机歎異抄　甲府　中村　彰
春うららテールランプの長き帯　甲州　水上　優子
春霞棚引く盆地高く富士　甲府　伊藤　隆雄
目薬の木てふ札あり目借時　甲斐　松田　健嗣
列なしてけふ黄水仙咲きにけり　南アルプス　淡路　茂美
早春や朝の障子に鳥の影　甲斐　馬場　鉄丸
仏壇の母の笑顔や小町の忌　埼玉　伊藤　一男
川岸の風に身任す糸柳　甲府　遠藤　武文
媼乗せ桃の摘蕾昇降機　笛吹　石原　正則
おひたしの菜の花食す夕餉かな　甲府　堀江　妙子
美容室出て出会ひたる春嵐　笛吹　石倉美恵子
白鷺の捕へし魚夕日差す　甲府　桑原　博子

BOOKSHELF 本

藤崎童士さん
（本人提供）

漁師と愛犬が苦難に立ち向かう「波の花」

笛吹市在住　藤崎童士さん

笛吹市在住のノンフィクション作家で桃農家の藤崎童士さんがこのほど、新刊「波の花～被災漁師と奇跡の犬」（新日本出版社）を出版した。

同書は、東日本大震災の被災者の実話をもとにしたフィクション作品。舞台は、岩手県の小さな漁村。同震災後、漁師たちは不漁にあえいでいたが、メディアでは「海はよみがえった」と報道された。情報の違和感に苦しみながらも、生涯現役漁師を貫こうとするミズダコ漁師の吉村達矢と、達矢の心の支えであった愛犬「クマ」のストーリーだ。

主人公とともに海に漁に出ていたクマは、津波で達矢と離れ離れになったものの、震災から9日後、奇跡的に帰還した。そのクマと達矢が苦難に立ち向かう様子が印象的なものがたりになっている。

藤崎さんは、2013年から同氏への取材を行ってきた。思い入れの深い場面は、ミズダコ漁一筋にこだわっていた達矢が、昆布の加工品事業を始めたところで、「これは決して彼の〝諦め〟ではなく、前向きな〝決断〟。事業を始めてからも真摯に勉強し、新しい挑戦をしたのはすごい決断だったと思う」と話す。

また、物語の後半では、船が津波で流されてしまったのを知り、クマの名前をきっかけに、顔見知りでもない人が達矢に舟を譲ってくれる心温まるシーンも描かれる。藤崎さんは、「達矢の心の支えがクマであったことは間違いないが、船を譲ってくれた人などたくさんの人に支えられていることに本人が気付いたと思う。人は支えなしでは決して生きられない」と同書に込めた思いを語る。

また藤崎さんは、「今回の能登半島地震でも『まさかここで災害が起こるとは思っていなかった』という人も多かったはず。山梨もいつ災害に見舞われるか分からないので、備えの大切さを意識してもらえたら」と話している。四六判、233ページ、1900円（税別）。

「小林宏 日本画展」

10日から岡島百貨店で

小林宏さん

北杜市在住の日本画家・小林宏さん（56）は、10日から15日まで甲府・岡島百貨店（ココリ）2階催事場で「小林宏　日本画展」を開く。都留市出身の洋画家・増田誠（1920～89）の企画展覧会場の一角に出展する。

小林さんは高校で非常勤の美術教師をしながら制作活動に励んでいる。年1回、県内外や仏・パリなどで個展を開くほか、グループ展などで活躍しているが、百貨店での個展は今回が初めて。

今展では新旧合わせて25点ほど展示する。

作品のモチーフは花。自ら育てた花や植物園、海外でスケッチを描きためているという。日本画は和紙や絹布に描くのが基本で、小林さんは掛け軸なども手掛けるが、一方で、キャンバスや木製パネルなどを用いて、絵の具を盛り上げたり削ったりして荒々しい絵肌を作り、また、独自の技法で古い広告などを転写するなど「素材を楽しんで描いている」という。

今展に合わせ初めてびょうぶに仕立てた作品「罌粟」は、パリでスケッチしたものという。これまでパリで3回個展を開いており、その際にもモネの庭などでさまざまな植物を描きためた。「日本にはない植物があって楽しかった」と振り返る。

「ストレリチア」
絹本着彩

「月下の菊」
紙本着彩（本人提供）

小林さんは、「絵に興味を持ってもらうきっかけになるとうれしい。普段、敷居を高く感じている人にも、買い物ついでに気軽に見ていってもらいたい」と話している。

入場無料。観覧時間は午前10時から午後7時（最終日は同5時閉場）。13、14両日は小林さんが在廊する。問い合わせは同百貨店、電話055(231)0500

時事川柳

井上信太朗 選

尊富士が記録山積み初優勝　笛吹　岩井衛
痛み耐え翌日決めた大勝利　中央　金丸節子
表には出せずに闇を渡る金　大月　大久保晴久
ウクライナ厳寒入の長丁場　静岡　松下丈文
非公認・政策研は別腹か　富士河口湖　宇野勇
一句、三賞総なめ。二句、根性…。三句、公然の脱税。
四句、死の冬場…。五句、ごまかしか？

選者吟　美字ちゃんに取らせあげたい金メダル

作品募集

短歌、俳句、川柳、時事川柳とも、はがきに5首、5句以内。未発表作品に限ります。二重投稿はご遠慮下さい。作品は小紙ホームページにも掲載します。はがきには「しんぽう歌壇・俳壇・柳壇・時事川柳」とそれぞれ朱書きし、氏名・住所・電話番号を明記して下さい。宛先は▼短歌〒400－0108甲斐市宇津谷3759　祢津達子、▼俳句〒409－3114南巨摩郡身延町道1145　山田省吾、▼川柳〒400－0807甲府市東光寺2丁目20－7　坂田よし江、▼時事川柳〒400－0502南巨摩郡富士川町最勝寺828－4　井上信太朗の各先生まで。

正しいルールで交通安全に努めましょう!

無事故・無違反証明書
SDカードをお持ちですか?
SDカードは安全運転の証しだよ! 飲食店やレジャー施設での割引など多くの特典があるよ!
SDワンダくん
安全運転をつくろう。
SJD自動車安全運転センター
山梨県事務所
南アルプス市下高砂825
SDカードアプリについてのご案内はコチラ
TEL 055-285-2345
FAX 055-285-2951
https://www.jsdc.or.jp/

交通安全はみんなの願いです
指定自動車教習所
指定自動車教習所は
運転の責任を教えます。
生命の大切さを教えます。
運転の楽しさを教えます。
地域の安全に貢献します。
一般社団法人
山梨県指定自動車教習所協会
〒400-0202　南アルプス市下高砂825

当協議会加入事業者は
職場から地域へ広げる交通安全
をスローガンに掲げ、
飲酒運転の根絶
悪質・危険な運転の追放
子どもや高齢者にやさしい「3るーる（みる・とまる・ゆずる）」運転の励行
二輪車・自転車の交通事故防止
全席シートベルトの着用
早めのライト点灯・ハイビームの活用・反射材使用の「3H」の励行
横断歩行者保護（ハンドサイン運動）の啓発を推進しています。
一般社団法人
山梨県安全運転管理者協議会
会長 白壁賢一
山梨県甲府市宝1-21-20（農済会館3階）
TEL.055-236-1020　FAX.055-236-1025
http://yakk.jp/

4月10日(水)は
交通事故死ゼロを目指す日
春の全国交通安全運動重点
こどもが安全に通行できる道路交通環境の確保と安全な横断方法の実践
歩行者優先意識の徹底と「思いやり・ゆずり合い」運転の励行
自転車・電動キックボード等利用時のヘルメット着用と交通ルールの遵守
飲酒運転の根絶［本県重点］
(一財)山梨県交通安全協会

UTYテレビガイド

ウェブ上での表示はできません。

オススメ！　春の新ドラマ

火曜ドラマ　くるり～誰が私と恋をした？～

9日(火)　よる10:00～10:57

突然、記憶喪失になってしまった緒方まこと(生見愛瑠)…。自分は一体誰なのか？手掛かりは手元に残された男性用の指輪…。記憶をなくし、世界が〝くるり〟と変わってしまったまことの前に指輪がピッタリとはまる3人の男たちが現れるが、それぞれ何か秘密があるようで…。謎だらけの恋の四角関係が幕を開ける―。〝本当の自分〟と〝恋の相手〟を探す、指輪を巡るラブコメミステリー。

桜舞うある夜、事故で記憶喪失になってしまった緒方まこと(生見愛瑠)。自分の名前をはじめ、自分にまつわるすべての記憶を失ったまことの手元には、奇麗にラッピングされたジュエリーケースがあった。中には、プレゼントとして贈ろうとしていたであろう男性用の指輪が納められていた。しかし自分に関する記憶がないまことは、誰に贈ろうとしていたかを思い出すことができない。

退院し自宅へ戻ったまことの部屋は無機質で、クローゼットの中にはモノトーンの洋服ばかり。記憶を失くす前の自分は個性を見せず悪目立ちしないように生きてきた様子が伺えた。 記憶を失い、誰からの連絡もなく、孤独を感じていたまことの元に、会社の同僚で唯一の男友達と語る朝日結生(神尾楓珠)や、フラワーショップの店主で〝元カレ〟を名乗る西公太郎(瀬戸康史)が現れる。

自分のことを知りたいまことは彼らに話を聞くが、どこか他人事のように感じてしまう。試しに、記憶の手掛かりになるであろう〝指輪〟をはめてもらうと朝日も公太郎もなぜかピッタリはまる。戸惑いを抱きつつも職場に復帰したまことが、同僚から聞くエピソードにこれまでの自分の生き方を垣間見て落ち込んでいた矢先、人懐っこい笑みを浮かべた板垣律(宮世琉弥)が突如現れる。

ウェブ上での表示はできません。

5日(金)

新番組

スゴろく 青ケンキ印

あさ10:55～11:30

1週間の「スゴろく」を司会のケンキが振り返り、名シーンや印象深かった内容などの裏話を明かす。また、企業の新製品情報やお得なキャンペーン情報、イベント情報も紹介する。

オオカミ少年

よる7:00～8:57

誕生日が2000年以前の「ベテラン世代」と、00年以降の「ルーキー世代」に分かれ、「歌って繋げ！年の差メドレー」「年の差イントロクイズ」などで対決する。

司会は、浜田雅功(ダウンタウン)。ベテラン世代は、市川右団次、国生さゆり、後藤真希、城田優、鈴木亜美、Dream Ami、山里亮太(南海キャンディーズ)、野呂佳代、近藤春菜(ハリセンボン)、浅岡雄也(FIELD OF VIEW)。ルーキー世代は、おじゃす、清水美依紗、ジェシー・田中樹(SixTONES)、田中あいみ、吉川ひより(超ときめき宣伝部)、RIOSKE (ペルピンズ)、佐々木彩夏・玉井詩織(ももいろクローバーZ)、よよよちゃん。

中居正広のキンスマスペシャル

よる8:57～10:54

今回は、「芸能人阪大ピンチずかん」を送る。ある病気を初告白する安田章大(SUPER EIGHT)、貧乏だった幼少期を語るギャル曽根、40分心肺停止に陥った哀川翔が登場。

司会は、中居正広。ゲストは、IMALU。パネリストは、石原良純、陣内智則、藤本美貴。

6日(土)

所さんお届けモノです！

あさ7:30～7:59

司会の所ジョージと新井恵理那、ゲストの博多華丸(博多華丸・大吉)がお花見にぴったりのグルメを持ち寄り紹介。新井は揚げないカレーパン、博多は冷やして食べるから揚げ、所は固くなった大福のお薦めの食べ方を紹介する。

ウェブ上での表示はできません。

オールスター感謝祭'24春

夕方6:30～11:48

芸能人や各界の著名人がクイズに挑む約5時間半の生放送。今回、恒例の「赤坂ミニマラソン」が番組史上最長距離になる。挑戦するのは、前回優勝のK (&TEAM)、森脇健児、猫ひろし、ハリー杉山、小島よしおに加え、サッカーとラグビーの元日本代表選手らも参戦。卓球対決では、パリ五輪代表選手が登場する。

UTYで4月から放送するドラマ「日曜劇場『アンチヒーロー』」出演の長谷川博己・北村匠海・堀田真由・木村佳乃、「金曜ドラマ『9ボーダー』」出演の川口春奈・木南晴夏・松下洸平・畑芽育、「火曜ドラマ『くるり～誰が私と恋をした？～』」出演の生見愛瑠・瀬戸康史・神尾楓珠・宮世琉弥らがクイズに挑戦。

7日(日)

UTYスポーツ　2024明治安田J2リーグ　ヴァンフォーレ甲府×清水エスパルス

ひる1:57～4:00

ヴァンフォーレ(VF) 甲府がホーム・JITリサイクルインクスタジアム(甲府市) に清水エスパルスを迎えて戦う。史上初のアジアチャンピオンズリーグを経験し、新たな歴史を刻んだVF甲府。今シーズンのスローガンは「緊褌一番」。心を引き締め、決意を新たに、覚悟をもってJ1昇格を目指す。「富士山」を地理的にはさんだ甲府と清水が激突する〝富士山ダービー〟は必見！

解説は、松木安太郎。実況は、黒沢知弘(UTYアナウンサー)。

世界遺産

夕方6:00～6:30

今回から番組のナレーションとナビゲーターを俳優・鈴木亮平が務める。初回は2週連続の特別編。鈴木がこれまで行きたかった憧れの島・屋久島(鹿児島) へ。「標高ごとに変わる植生」をテーマに、屋久島の本当の魅力を届ける。

ベスコングルメ

夕方6:30～7:00

川島明(麒麟)、市川右団次、近藤春菜(ハリセンボン) が春の小田原(神奈川) をウオーキング。ゴールの料理店で堪能するのは、〝白いトロ〟ともいわれる希少な地魚の煮付け。道中、城下町の景色を楽しみつつ、新名所のグルメスポットに立ち寄る。

坂上&指原のつぶれない店SP

よる7:00～9:00

日本国内で約3000店舗を展開し、年間来客数約14億人の「マクドナルド」を特集。マクドナルドの大ヒット商品の秘密や経営ノウハウ、さらに歴史まで徹底調査する。

ウェブ上での表示はできません。

日曜日の初耳学 2時間SP

よる9:00～10:48

「インタビュアー林修」の2本立て。19日から始まる「金曜ドラマ『9ボーダー』」に出演する川口春奈は、これまでの人生を振り返りながら、デビュー秘話などを語る。親友・広瀬すずが川口の私生活を暴露する。

そのほか、長谷川博己が登場。

8日(月)

クレイジージャーニー SP

よる9:00～10:57

危険地帯ジャーナリスト・丸山ゴンザレスがイタリアでマフィアを取材。マフィアの実態を探るため、麻薬の売人や元マフィア幹部、ジャーナリスト、被害者遺族まで徹底取材する。

奇界遺産フォトグラファー・佐藤健寿は、独裁国家トルクメニスタンを訪ねる。

8日(月)～12日(金)

スゴろく

夕方4:50～5:50

夕方5:50～6:15は全国ニュース

8日「週刊中年KENKI 沿線ケンキマシマシ」―今年も山梨の沿線をケンキで埋め尽くす！ケンキレーダーが反応した気になる店にガチンコ突撃取材交渉！ケンキ自らケンキシールで山梨まるごとケンキマシマシ計画を遂行！

9日「スゴろく富士山部」―意外と知らない富士山と精進湖の関係を調査！〝東洋のスイス〟と呼ばれ現代のインバウンドの先駆けとなったキッカケとは？数年に１度しか出現しない幻の富士六湖を探しに青木ケ原樹海へ。するとまさかの奇跡が！ボクシング日本チャンピオンが作る富士登山に欠かせない精進湖の伝統食とは？

10日「ローカルともだち発掘！太郎のやまなしアミーゴス」―県内各地に出かける太郎ちゃんが、山梨のローカルともだち、名付けて〝やまなしアミーゴ〟をわらしべ長者のように紹介してもらいながら、その輪を広げていく。一体、どんな愉快なアミーゴに出会えるのか!?

11日「オタケン！エンタメ部」―スゴろくが1週間の芸能・エンタメニュースを厳選！自称・芸能オタクのケンキ〝オタケン〟が独自目線のコメントを交えながら楽しく伝える。

12日「ISSUI MAEDA やまなしグルメコレクション」―山梨在住のパリコレモデル・前田一翠が県内のグルメ店に出向き食リポに挑戦！その店の雰囲気に合わせたファッションも紹介。

9日「スゴろく富士山部」

8日(月)～12日(金)

チェック！

スゴろくニュース

夕方6:15～6:55

最新の県内ニュースは小嶋優㊨(UTYアナウンサー)と西垣友香(同)が伝える

4月6日(土)～15日(月)　春の全国交通安全運動

高齢者と子供の交通事故防止

こどもが安全に通行できる道路交通環境の確保と安全な横断方法の実践

タクシーとジャンボタクシーのご用命は

株式会社 合同タクシー

1935年式プリムス〈小澤自動車商会所有〉

★竜王駅 ★敷島本社 ★甲府塩部に常時待機

タクシー乗車券で10%割引！

各種利用可能

クレジットカード　QRコード決済　PayPay(ペイペイ)　D払い　その他

☎055-255-5151

0120-51-5116　甲斐市中下条1278

https://www.yamanashi-godotaxi.com

60th Yumura AUTO SCHOOL since1963

おかげさまで創立60周年

since 1963

湯村自動車学校は地域の交通安全を見守りながら創立60周年を迎えています。初心を忘れず、今後もみなさまにとっての交通安全センターとしてお役に立てれば幸いです。

山梨トヨタグループ

公認 湯村自動車学校

0120-721-466　甲府市塩部2-2-15

高速道路では、安全な速度と十分な車間距離をとりましょう!

後部座席でもしっかりとシートベルトを着用しましょう!

高速道路安全運転5則

◎安全速度を守る
◎十分な車間距離をとる
◎割り込みをしない
◎脇見運転をしない
◎路肩走行をしない

山梨県高速道路交通安全協議会

〒409-3866 昭和町西条2858　高速道路交通警察隊内

寄稿

南アルプス市立美術館
学芸員　矢野晴代

ぼたん、桜、バラ…香り立つ名品

5月6日まで　南アルプス市立美術館

花・花・花 ～南アルプス市立美術館コレクションより

南アルプス市立美術館では、「花・花・花～南アルプス市立美術館コレクションより」を開催しています。

当館では、郷土出身の画家・名取春仙の作品を核とし、版画作品を中心に収蔵をしてきました。また、郷土にゆかりの画家の作品も併せて収蔵しており、現在資料も含めると500点余りを収蔵しています。

長年にわたり収集してきた作品群により多彩な展覧会を開催し、多くの方に楽しんでもらっています。

3月9日から開催中の「花・花・花～南アルプス市立美術館コレクションより」では、当館所蔵の作品の中から、26人の画家が描いた50点の作品を展示しています。

花は古来より大切な画題として多くの画家に描かれてきました。画家たちは豊かな表現力で、色彩豊かに四季折々の花を描き、人々の心をとらえてきました。

古くから日本画の画題とされ、〝百花の王〟と呼ばれる牡丹を描いた名取春仙《百花の王》や、異端の画家とも呼ばれ、豪胆な筆致で精力的に作品を制作した、のむら清六の《牡丹の圖》、伝統的な花鳥画を主とし、穏やかで豊かな色彩で描いた中澤一僑《牡丹》。堅実な写実と新しい時代感覚による花鳥画を描き続けた望月春江の《白鷺と菖蒲》。日本人の心と切り離せない桜を描いた、笠松喬介《鰍沢の春》、村山明峰《爛漫》。

また、第二次大戦中南アルプス市に疎開し、この地に多くの作品を残し、当館でも多くの作品を所蔵している川崎小虎が描く、夏を代表する花である《ひまわり》。県内における初の女性のみによる美術団体で、中心的な役割を果たし、華やかな色彩で野に咲くけしの花を描いた佐野智子の《花の風景》。また花の女王と呼ばれるバラを描いた手塚康夫の《ばら》。その他チューリップ、月見草、菊、水仙など、日本画、油彩画、水彩画、版画などで描かれた、四季を彩る花々が展示室で咲き乱れます。

また常設コーナーでは、名取春仙の役者絵作品に描かれている花を探す、子供向けのワークシートや、画用紙を使ってお花を作り、壁に貼り付ける〝お花畑をつくろう〟なども開催しています。こちらはどなたでも参加自由ですので、大勢の皆さまのご参加をお待ちしています。

暖かな日差しに春の訪れを感じるようになり、これから南アルプス市は華やかな季節を迎えます。作家たちがそれぞれの個性で描いた多彩な作品の数々をお楽しみください。

本展は5月6日まで開催。開館時間は午前9時半から午後5時(入館は同4時半)。29日と5月6日を除く毎週月曜と、4月30日休館。入館料一般320円、高大生260円、小中生160円。問い合わせは同館、電話0552(282)6600

中澤一僑《牡丹》　絹本着彩　47.2×51.4㌢

佐野智子《花の風景》
油彩画　130.3×97.0㌢

原壽美《光風にかおる》
紙本墨彩　80.3×60.6㌢
(いずれも南アルプス市立美術館提供)

山村耕花《壺と百日草》
木版画　38.1×26.1㌢

望月春江《白鷺と菖蒲》
絹本着彩　144.2×50.4㌢

ギャラリー

◉青群美術展

7日まで県立美術館県民ギャラリーA室。無料。県内在住の作家14人による油彩、水彩、アクリル画などを展示。メンバーのうち、白須寛子さん、仲井義晶さん、渡辺貴美子さんの作品を三人展として併設する。問い合わせ・勝俣さん☎090(3089)6418

稲葉博与さんの作品「LOVE＋」
(青群美術会提供)

◉中村雅子×日比野絵美展

21日までの木～日曜、笛吹・iGallery DC。銅版を用いてモノクロームの作品を作っている女性作家2人を紹介。中村さんは甲府市在住。メゾチントによる近代美術的な抽象画、日比野さんはカーボランダムなどによる現代美術的な抽象画を展示。問い合わせ・同ギャラリー☎055(262)0309

◉樋口康子展

12日から22日まで北杜・おいでやギャラリー。無料。会期中無休。山梨の風・土・光を表現した「field」シリーズや命の行方への想いを表現した「YUKUE」シリーズなど近作の油彩画、約20点を展示。問い合わせ・同ギャラリー☎0551(32)1162

◉第53回太平洋山梨支部展

9日から14日まで県立美術館県民ギャラリーA・B室。無料。太平洋美術会山梨支部のメンバーによる油彩画、アクリル画など約50点を展示。問い合わせ・同支部事務所☎090(8107)1640

◉画廊選「えごころ四人展」かきたいことをかきたいときに

13日から22日までの土～月曜、甲府・古春堂画廊。無料。山口薫さん、立川由紀さん、村田遼平さん、井口量太さんの作品を展示。問い合わせ・同画廊☎090(3962)2410

◉柏原恵美展

16日から28日まで甲府・三彩洞画廊。22、23、25日休廊。柏原さんは甲州市生まれ。2003年、武蔵野美術大油絵科版画コース最優秀賞、04年、山梨美術協会展協会賞、07年、山梨芸術文化祭優秀賞など。ほかに個展、グループ展など多数。顔を草花で覆った肖像画などを展示。問い合わせ・同画廊☎090(1456)4803

柏原さんの作品「木陰」
(三彩洞画廊提供)

塩山カントリー倶楽部
http://enzan-cc.co.jp
2024特得キャンペーン
温泉+ゴルフ
湯ったりゴルフ
全日プレーは昼食付　12月25日まで
平日来場者には地元産ワイン(赤or白)1缶プレゼント
プレー代(セルフ4B・乗用カート・昼食代・諸税)・宿泊代(一泊二食・諸税)
石和温泉(当倶楽部より30分)
選べるホテル　ホテル八田　ホテル花いさわ　石和びゅーほてる　割日食びゅーほてる　無料送迎有(塩山駅⇔ゴルフ場)

宿泊日	プレー日	4名様一室	3名様一室	2名様一室
平日・日曜・祝日	平日	19,800円	20,800円	22,800円
平日	土曜日	19,800円	20,800円	22,800円
土・日・祝前日、8月12日～16日	土・日・祝日、8月12日～17日	23,800円	24,800円	26,800円
5月3日～5日	5月3日～6日	25,800円	26,800円	29,800円

※諸税込み、2Bはお一人様1,600円増し　※キャディ付4Bの場合2,800円、3Bの場合3,130円、2Bの場合5,280円増し

4月27日～5月6日
セルフ・4B　昼食付
平日　9,950円
土・日・祝　14,500円
※諸税込み、2Bはお一人様1,600円増し
甲州市塩山中萩原3683-1　TEL.0553(33)7113

アーバンスポーツランド
http://www.urban-sports-land.jp
アーバングリーン八田
営業時間　平日…AM9:00～PM10:00　土・日・祝…AM6:00～PM10:00
レディース&シニア(65歳以上)Day　毎週月曜・金曜 全打席 120分 1,700円
240ヤードの爽快味!
練習ボール・ショットマットは県下一を目指しております!
フロントを通らずスムーズチェックインできるICカード大好評!
新型コロナウイルス感染予防対策を徹底しております。
アーバンバッティングスタジアム
県内初　硬式球専用打席があります!
全7打席　硬式・軟式・ソフトボールが楽しめます。
フィットネスクラブ フェリーチェ
飛距離アップにはまず体力づくり!
月会費 4,000円(税込)
使い放題各教室料金込
南アルプス市徳永(総合交通センター南)　TEL.055(285)6000

春のゴルフインフォメーション
マナーを守ってエンジョイゴルフ
待ちに待ったゴルフシーズン到来です。ゴルフは年齢に関係なくいつからでも始められます。
またビギナー、アベレージゴルファー、シングルクラスとレベルはそれぞれ違ってもハンディキャップがあり、
技術や体力の差を気にせずに老若男女が一緒に楽しむことができるスポーツです。
マナーやルールを守って楽しくプレーができるよう心がけましょう。

ゴルフ総合インフォメーション 中澤プロ企画
http://www.fir.gr.jp/nakazawa-pro-kikaku/
プロのレッスンでゴルフをもっと楽しく
PGAトーナメントプロ 中澤孝次　PGAティーチングプロ 佐藤巧

	午前 10:30～12:00	午後 2:00～5:00	夜間 7:30～10:00
月	中澤	中澤	牧野
火	佐藤	佐藤	佐藤
水	中澤		中澤
木	佐藤	佐藤	佐藤
金	佐藤	佐藤	佐藤
土	佐藤(第2・4・5)		
日	佐藤(第1・3・5)、牧野(第2・4)		

[レッスン料金]　10回 5,000円　1回(20分)1,000円
コースレッスン(18ホール) 1名 10,000円
甲府市上阿原町288　TEL.055(235)8866

富士ロイヤルカントリークラブ
http://www.fujiroyal.com　お得なプランは自社WEB予約から
36ホール富士の見える雄大なコース
優待プラン　令和6年 4月1日～6月30日
東コース GPSナビ付電磁カート　西コース 自走式カート(GPSナビなし)
火・金　シニア&レディースセルフプラン　男性60歳以上・女性年齢制限無し
東コース限定 8,200円 昼食付　※当日は1,500円分の昼食が付きます。
※4/30は除きます。※年齢証明(ゲスト)が必要となります。
月～金　平日セルフプラン(追加ラウンド無料)
西コース限定 6,800円 昼食別　プレー終了は午後4時30分終了
※平日の指定日以外は除きます。※4月30日、5月1日、2日は除きます。
※悪天候および予約時間等にラウンドが1.0Rとなる場合があります。
土曜日　サタデープラン　1.0ラウンド自走乗用カートセルフプレー
西コース限定 10,500円 昼食別
※土曜日の指定日以外は除きます。※2Bの場合は+1,100円となります。
南巨摩郡南部町万沢7483　TEL.0556(67)3311

私のイチオシ文化財

甲斐国分寺跡

回廊の大きさ判明

笛吹市教委文化財課　江草俊作さん

甲斐国分寺跡の整備事業を担当する笛吹市教委文化財課の江草俊作さん

天然痘の流行など社会不安が広まった奈良時代、聖武天皇は仏教の力で国を鎮めようと、全国に国分寺と国分尼寺を建立した。甲斐国には、現在の笛吹市一宮町国分に建設。奈良の都と国府を結ぶ東海道甲斐路(御坂路)沿いに位置し、「甲斐国分寺跡」、「甲斐国分尼寺跡」として国の史跡に指定されている。

こうした背景から同市には、東海道甲斐路を通ってさまざまな文化が入ったと考えられ、「ほぼ全ての時代のバラエティーに富んだ文化財を見ることができる」と同市教委文化財課の江草俊作さん(26)は語る。中でも江草さんのイチオシは、自身が発掘調査と整備を担当する甲斐国分寺跡だ。

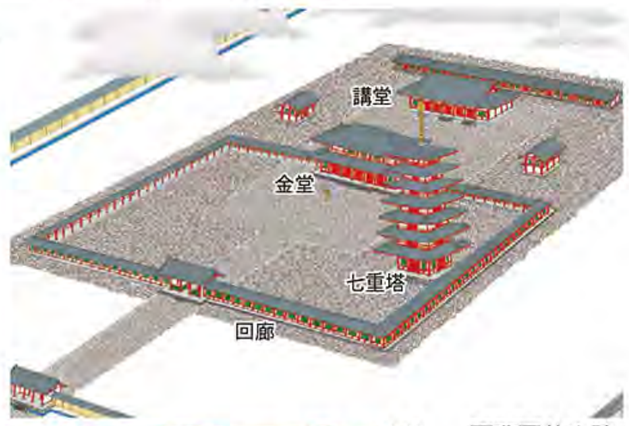
国分寺では、僧侶が仏像を礼拝し、経を読んで、天皇と国家の安泰を祈願したとされる。調査から甲斐国分寺跡には、国分寺のシンボル的な建物だった七重塔をはじめ、本尊を安置した金堂、経典を講読した講堂、寺院の入口に当たる中門のほか、そこから塔を取り囲むように配置された回廊の跡が確認されている。

「山梨の古代史を理解する上で欠かせない遺跡。国分寺でここまで保存状態が良いものは全国的にも珍しい」と説明する。

江草さんが担当した発掘調査では、回廊南側の柱を支える礎石が見つかった。北側はすでに発見されており、回廊全体は東西約100㍍、南北60㍍で、サッカーコート1面ほどの大きさだと分かった。「回廊の規模を把握するために重要な発見だった」と笑顔を見せる。同市では現在、甲斐国分寺跡の史跡整備事業を進めている。10年以上を要する長期的な計画だが「国分寺の歴史に触れながら、憩える場にしたい」と意気込む。

江草さんは神奈川県相模原市藤野の出身。縄文遺跡が多く発見される地域で、子どものころからよく同市立博物館に足を運んだという。興味を引かれたのは縄文土器。「どうして器にこんな模様を付けるのか不思議だった」と振り返る。首都大東京(現都立大)で考古学を学び、2020年、笛吹市に採用された。「地域で大切に受け継がれてきた文化財の価値を発信し、次の世代につなげたい」という思いが原動力だ。

また、「市民と文化財との距離を縮めたい」と住民らを対象にした史跡巡りを定期的に実施しているほか、文化財の缶バッジを作成しイベントなどで配布している。「近所にある『これ、何だろう』が実は文化財かもしれません。そんな身近な文化財を伝えられたらうれしい」。地道な活動で文化財の魅力を広げている。



甲斐国分寺跡の想定伽藍図

回廊跡から見つかった礎石

魔除けの目的で甲斐国分寺の軒先の鬼門に飾ったと思われる鬼瓦(いずれも笛吹市教委提供)

再編 なまよみの甲斐 古典のなかの山梨

(59)

吾妻鏡⑨

愛人出家に怒り 騒動起こす保忠

甲斐波加利の地頭

「夜に入りて亀谷の辺、騒動す。これ古郡左衛門尉保忠、舞女微妙出家の事を訪はんがために、甲州より到著す。しかるにかの女、栄西律師の門弟祖達坊に嘱し落飾せしむるの由を聞き、まづ件の室に戻りて、子細に誓盟を尋ね問うべしと称す。祖達怖畏の余りに御所の門前に奔り参る。この間、保忠鬱憤を休しがたくして従僧を打擲す。これによって近隣の輩競ひ集まるといへども異事にあらざるの間、すなはち分散す。また尼御台所(頼朝未亡人政子)、(結城)朝光を遣はして保忠を宥めたまふ」

「吾妻鏡」の建仁2(1202)年8月24日の条である。古郡保忠は甲斐国都留郡波加利庄(大月市初狩町・笹子町付近)の地頭だった。といっても甲斐源氏とは縁がなく、今の東京・八王子市付近に興った豪族集団「武蔵七党」の一つで、八幡太郎義家以来の源氏の家人。丹波山塊を境に背中合わせの甲斐国に、やがて移り住んだという。

え　深沢弘昭

鎌倉一の舞姫と比翼誓う

父の消息を尋ねて

その頃、鎌倉には微妙という舞女がいて、将軍頼家をはじめ幕府の高官たちの人気を集めていた。その微妙と保忠とが恋仲となった。「吾妻鏡」は「この女、日来、古郡左衛門尉保忠と密通し、比翼連理の契り(夫婦約束)をなす」と書いている。恐らく宴席で知り合い、保忠もまた凛々しい美丈夫だったので、鎌倉一の美女とたちまち相思相愛の仲になったのだろう。だが微妙には別の悲願があった。彼女が7歳だった昔、京の御所を守る北面の武士だった父が讒言によって罪に落とされ、陸奥国に追放された。その父の消息を尋ねて京からやって来たのだ。

その話を宴席で将軍頼家が聞き、同情して早速、調べさせたところ、すでに陸奥国で亡くなっていたことが分かった。それを聞いた微妙は悲しみのあまり、亀ケ谷(鎌倉市)にある栄西律師の禅寺に入って髪を下ろしてしまった。伝え聞いた将軍頼家の母・尼御台政子が哀れみ、鎌倉のはずれ、深沢の里に庵室を建てて住まわせた。

そのとき保忠は甲斐に帰っていたが、8月24日に鎌倉で初めてそれを聞いた。怒った保忠は亀ケ谷の禅寺に押しかけ律師の弟子・祖達に「微妙に比翼連理の誓いはどうなったのか聞きたいので、会わせてほしい」と頼んだ。

だが、保忠の剣幕に驚いた祖達は怖くなり「ご案内します」と言ったまま、幕府に訴え出ようと逃げ出した。そうとは知らぬ保忠は祖達がなかなか帰って来ないのに腹を立て、居合わせた僧たちに乱暴を働いた。これが冒頭の騒動である。

和田氏の乱に加担

尼御台政子の慰留によって、保忠はしぶしぶ怒りを収め、謹慎だけで済んだ。だが、それから11年後の建暦3(1213)年5月の和田義盛の乱に組し、滅び去ってしまう。同年2月、信濃源氏の泉親衡が3代将軍実朝を排除して、2代将軍頼家の遺児・千手丸(栄実)を立てようとした陰謀に、幕府重臣だった義盛の一族が関与したことが表面化。義盛自身は全く預かり知らぬことだったが、鎌倉幕府の執権として勢力を振るう北条氏と、鎌倉御家人の中の雄族・和田氏との感情的対立も絡まり、ついに戦いとなった。

結果は北条氏が勝利し、和田方に加わった古郡保忠は甲斐国波加利庄まで落ちて自刃した。甲斐源氏の正嫡を継いだ武田信光はその時、北条方に組し、古郡氏の遺領をそっくりもらった。

(斉藤芳弘)

だまされないで! 特殊サギ

今週の事例

「バカ」をみないようご用心

今年に入り若年層でも被害　甲斐署

甲斐警察署員が電話詐欺の手口などを説明しながらチラシを配布した(1日)

甲斐警察署は1日、エイプリルフールと年金支給月に合わせ、ラザウオーク甲斐双葉店(甲斐市志田)で電話詐欺防止の啓発キャンペーンを行った。同署員のほか、甲斐韮崎地区防犯連絡所協会や甲斐韮崎地区少年補導員連絡協議会、県警シンボルマスコットの「ふじ君」「ふじこちゃん」らが参加。同商業施設の利用客に注意喚起のチラシに菓子などを添え、400セットを配布した。

今年3月現在、オレオレ詐欺よりも架空料金請求詐欺や還付金詐欺の手口が多発している。また、昨年中は60～90代の被害が8割以上を占めていたが、今年に入って、30～50代の若い世代でも被害が増えているという。

同署生活安全課の中村浩之課長は「ちまたでは、エイプリルフールは、楽しく過ごすためのうそは容認される風習があるといわれているが、電話詐欺グループはエイプリルフールに関係なく、あの手この手を使ってだましてくる。このような日を話題のきっかけにして、家族や友人、近隣の人たちと電話詐欺について話してもらい、絶対にだまされないよう注意してほしい」と呼び掛けている。

警察からの注意喚起

- 電話でお金の話が出たらいったん電話を切り、すぐに家族や警察に相談してください!
- 音声ガイダンスによる不審電話に注意する。
- 「コンビニエンスストアで電子マネーを買って、カード番号を教えて」という電話は相手にしない。
- 市役所や年金事務所、税務署から「還付金の手続きのため」などとATMへ誘導されたら詐欺を疑う。
- 着信前に、会話を録音する旨のアナウンスが流れる警告メッセージ機能を持つ「電話詐欺抑止装置」を電話機に取り付ける。

多数の非公開
秘 土地情報 あります!
土地探し から始める
工場・倉庫建築
個別相談会開催中!
土地探しでお悩みの方ぜひご相談ください!
開催月　4月・5月・6月
時間　平日10:00~17:30
会場　ご訪問／当社オフィス(甲府・富士吉田) WEB面談
《土地情報例》・中央市(147.64坪) ・富士吉田市(1.4万坪)…等
お申込方法　WEB 工場倉庫建築ラボ 山梨 検索　電話 0120-510-309
工場・倉庫建築のコスパNo.1を目指す 工場・倉庫建築ラボ

壊れたお地蔵様 原型を残しつつ 蘇らせます
一般的に壊れたお地蔵様は、魂を抜く供養をして、新しいお地蔵様を設置していますが、弊社では、できる限り先人が建てたお地蔵様を蘇らせる加工をしています。
【蘇るまでの作業のながれ】●加工には1週間ほどかかります。
お地蔵様の状態を診断 → いろいろな角度からスケッチ → 残された部分を活かしつつ形を成形する → 亀裂がないか確認しながら加工 → 仕上げ
企画 石の声株式会社・有限会社いし　石匠 深澤芳次(やまなしの名工)　☎090-3146-0773

暴力団による悩み・困り事は 地域の輪でシャットアウト
小さな事でも、迷わず、恐れず、すぐ相談を!
暴追センターは、暴力団の絡む様々な相談を受け、警察・弁護士会と連携して、刑事・民事両面での解決を図っております。
直接来訪する・電話・FAXなどでも結構です。方法は問いません。
TEL 055-227-5420
FAX 055-223-0110
受付時間 午前9時～午後5時 (土・日・祝祭日は除く)
相談無料
暴力団に負けない
公益財団法人 山梨県暴力追放運動推進センター　甲府市丸の内一丁目5-4 恩賜林記念館内

UワクUTY

交通安全キャンペーン

令和5年度JA共済交通安全ポスターコンクール作品【教育長賞】甲運小学校六年 佐野智優さん

協賛各社

JA共済
山梨スズキ販売㈱
走り続けよう、夢のある未来へ。山梨トヨタ
吉令堂グループ 山梨トヨペット
真心と確かな技術 株式会社早野組 環境への想いをかたちに
株式会社日建
坂本建運
駐車場コンサルティング 株式会社パークジャパン
キンセイ食品株式会社
SE・プログラマー募集 Brilliant コンピュータソフトウェア開発 株式会社ブリリアント
株式会社フロンティアサイトー
株式会社やさしい手甲府
山梨通運株式会社
JCASM 道路標識・標示業山梨県協会
山梨日野自動車
pal*system パルシステム山梨・長野
リスパークル
株式会社三和リース
株式会社センティス21
㈱アサヒ総合サービス
ホリデー車検山梨店 ホリデー車検甲斐アルプス店
HUCOM ヒューコムエンジニアリング株式会社
長田久税理士事務所
エルテックグループ
株式会社内外
山梨ジャパン・パトロール警備株式会社
LIXIL不動産ショップ 株式会社プライムホーム
武田神社
山梨県牛乳普及協会
日本珠算連盟 山梨県支部
鈴健興業株式会社 笛吹リサイクルプラント
LPガス・エコ給湯器リース 富岳グループ 富岳物産株式会社
現在(いま)をまもり、未来をつくる 富士島建設株式会社
山梨県歯科衛生専門学校
㈱メイキョー
合同タクシー
一般財団法人 山梨県交通安全協会
一般社団法人 日本自動車連盟 山梨支部
富士急行
印傳屋 上原勇七
PNP 日邦プレシジョン株式会社

主唱：UTY テレビ山梨　協力：JA共済　後援：山梨県・山梨県警察・山梨県教育委員会・山梨県交通対策推進協議会・山梨県交通安全協会・㈱山梨新報社